

Zapraszamy Wszystkich, którzy interesują się odrodzeniem dawnych tradycji!

Warsztaty weekendowe TKACTWA I ZDOBIENIA TKANINY w tradycji ukraińskiej

Na warsztaty **zdobienia tkaniny** zaprasza Lesia Bilaska – artystka z Ukrainy, zajmująca się głównie tradycjami drewnianej zabawki ludowej oraz „wybijanki” (zdobienie tkaniny), dyrektorka Muzeum Historii Lokalnej w Nowojaworiwsku:

„Od czasu kiedy ludzie zaczęli wyrabiać tkaniny, próbowali je dekorować wykorzystując do tego różne techniki zdobnicze. Wszystko po to, aby stworzyć niepowtarzalny wzór na elementach odzieży i innych przedmiotach użytkowych.

„Wybijanka” to dawny sposób dekorowania tkaniny poprzez odbijanie na płótnie rozmaitych wzorów za pomocą stempli rzeźbionych w drewnie. Pierwsze druki na płótnie były popularne wśród ludności słowiańskiej już w XI wieku. **W ramach warsztatu będziemy poznawać dawne rzemiosło i projektować, a następnie tworzyć niepowtarzalny wzór na płótnie, z którego będziemy mogli uszyć torbę, chustę lub bluzkę**”.

Na warsztaty **tkackie** zaprasza **Ivan Bilskyi**, Mistrz tkactwa z Ukrainy, badacz lokalnej historii i starożytnych tradycji:

„będzie to wyjątkowa okazja aby poznać ukraińskie tradycje tkactwa ludowego oraz ich współczesne przeobrażenia. Poza tym zamienicie się w tkaczy, **tworząc własnoręcznie zaprojektowaną i utkaną krajkę czy też pasek wykorzystując do tego jedną z najstarszych technik tkackich, zwanych tabliczkową**”.

Do udziału serdecznie zapraszamy nauczycieli, instruktorów placówek kultury, ośrodków pracy pozaszkolnej, domów środowiskowych, świetlic terapeutycznych oraz wszystkich innych zainteresowanych poznaniem kanonu ukraińskiej kultury ludowej, a także pragnących rozwijać własną kreatywność twórczą.

Udział w warsztatach będzie szczególną okazją przeżycia wspólnie z artystami, szczególnych chwil przy odtwarzaniu często już zapomnianych technik, wzorów i kompozycji. Wieczorami, jak każda uniwersytecka tradycja, będziemy prowadzić długie, inspirujące rozmowy, które urozmaicimy wspólnym śpiewaniem tradycyjnych pieśni ☺

Zachęcamy do przywiezienia własnych śpiewników i instrumentów.

Szczegóły organizacyjne

Termin: 4 – 6 października 2019r. (piątek – niedziela)
Miejsce: Kaszubski Uniwersytet Ludowy w Wieżycy

Koszt: 300 zł za udział w sesji.

Warsztaty rozpoczynają się piątek o godz. 16.00 i trwają do niedzieli do godz. 15.00. Uczestnikom gwarantujemy nocleg, pełne wyżywienie, materiały warsztatowe, zaświadczenie o uczestnictwie w warsztatach.

Uczestnicy – przywożą ze sobą odzież ochronną (np. fartuch, itp.) przydatną podczas zajęć warsztatowych.

ZGŁOSZENIA

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc prosimy osoby zainteresowane o przesłanie mailem na adres: sulinab@kul.org.pl formularz zgłoszeniowy do dnia **20.09.2019 r.**

Przy wyborze pod uwagę brana jest kolejność zgłoszeń, w tym pierwszeństwo osób, które nie brały w tym roku udziału w warsztatach Modrej Szkoły 2019.

Po otrzymaniu telefonicznej informacji zwrotnej o przyjęciu na warsztaty prosimy o dokonanie wpłaty w wysokości 300,00 zł (za udział w sesji), do dnia 30.09.2019r.

Wpłaty należy dokonywać na konto bankowe o nr: 26 1160 2202 0000 0000 4746 3115 w tytule wpłaty należy wpisać „MODRA SZKOŁA – imię i nazwisko”

Organizator zastrzega sobie prawo do zatrzymania 50% wpłaty (*tzew. wpisowego*) za udział w sesji warsztatowej w przypadku rezygnacji przez uczestnika na 3 dni przed terminem zajęć. W terminie krótszym niż 3 dni - 100% wpłaty za warsztaty

KONTAKT

Kaszubski Uniwersytet Ludowy
Wieżyca 1, 83-315 SZYMBARK

Koordynator zadania – Sulisława Borowska
tel. 603 991 705
e-mail: sulinab@kul.org.pl

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO POCHODZĄCYCH Z
FUNDUSZY PROMOCJI KULTURY